

CONCORSO PIANISTICO SERGIO CAFARO

Decima Edizione

Premi offerti da Anna Maria Martinelli Cafaro

Nell'ambito del Sabina Musica Festival 2015 viene indetta la decima edizione del Concorso Pianistico "Sergio Cafaro" riservato a pianisti italiani o stranieri (purché residenti in Italia) **nati dal 01/01/1987**.

Le prove si svolgeranno dal **21.04.2015 al 26.04.2015** presso il Teatro Manlio di Magliano Sabina. Il calendario delle prove verrà reso noto a partire dal **17.04.2015**.

I Candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento nell'ora e nel giorno prefissati.

La giuria sarà composta dal M° Anna Maria Martinelli Cafaro, dal M° Pieralberto Biondi, dal M° Tiziana Cosentino (Direttore Artistico del Concorso) e da docenti e pianisti di chiara fama.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione oppure di chiedere la ripetizione di un brano già eseguito; si riserva inoltre la facoltà di non assegnare i premi laddove il livello della prova non risultasse adeguato.

Qualora un membro della Giuria risultasse legato da rapporti didattici o di parentela con un candidato, dovrà farne specifica dichiarazione ed astenersi dalla votazione per quel candidato. Di tale astensione sarà fatta specifica menzione nel verbale.

Il Premio si articola in un'unica categoria e prevede un programma della durata massima di 40 minuti comprendente, a scelta del candidato, una delle seguenti opzioni :

- **F.Schubert** : due brani a scelta da "**Moments Musicaux**" op. 94
- **R.Schumann** : due brani a scelta da: "**Phantasiestücke**"
- **R.Schumann** : due brani a scelta da "**Intermezzi**" op.3
- **R.Schumann** : nn. 2 e 3 da "**Nachtstücke**" op. 23
- **R.Schumann** : un brano a scelta tra nn.1 e 8 da "**Novellette**" op 21
- **F.Schubert** : un brano a scelta da "**Improvvisi**" op. 90 e op. 142
- **F.Schubert** : un brano a scelta da "**Drei Klavierstücke**" D946
- **R.Schumann** : Toccata op. 7

PREMI

1° Premio € 1.500,00 e un concerto in collaborazione con la Sez. AGIMUS di Roma*

2° Premio € 800,00

3° Premio € 500,00

Ai concorrenti con punteggio uguale o superiore a 80/100 verrà rilasciato un diploma con relativa votazione.

A tutti gli altri verrà rilasciato un diploma di partecipazione

I vincitori verranno premiati in occasione del concerto finale, durante la Serata d'Onore che si terrà a conclusione del Concorso **domenica 26 aprile presso il Teatro Manlio** di Magliano Sabina. **La mancata partecipazione alla manifestazione finale implica la perdita del premio.**

MODALITA' E QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Le domande di iscrizione al Concorso dovranno essere compilate utilizzando la scheda annessa al bando (oppure uno schema simile di domanda) e dovranno essere inviate per posta elettronica **entro e non oltre il 08/04/2015** a:

info@ilventaglio.net

A discrezione del Direttore Artistico potranno essere accettate domande inoltrate fuori termine.

Alla domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento della **quota di iscrizione di € 80**; il pagamento può essere effettuato con bonifico su IBAN: IT 28 B 07601 14600 00003631822 oppure utilizzando il CC postale 3631822 intestato a "Il Ventaglio Associazione Amici della Musica"

Nota: I concorrenti iscritti al Premio "Sergio Cafaro" possono iscriversi anche alla Sez.1 del Concorso "Città di Magliano Sabina"

*Per il concerto premio è previsto il rimborso forfettario delle spese

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

**CONCORSO PIANISTICO
SERGIO CAFARO
DECIMA EDIZIONE**

Nome.....

Cognome.....

Nato/a ail.....

Residente aCAP

Via/P.zzatel.....

indirizzo e-mail

Programma (autore, titolo, durata)

.....

.....

.....

Autocertificazione:

si dichiara che i dati personali sono corrispondenti a verità

firma

CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE CITTA' DI MAGLIANO SABINA

Tredicesima Edizione

MAGLIANO SABINA - TEATRO MANLIO
21-26 aprile 2015

REGOLAMENTO

Art. 1. Il Comune di Magliano Sabina, con il patrocinio di Regione Lazio, Provincia di Rieti, con l'intento di incrementare e incoraggiare lo studio della musica tra i giovani e diffondere la cultura musicale nel territorio Sabino, indice la **XIII^a edizione del Concorso di Esecuzione Musicale "Città di Magliano Sabina"**

Art. 2. Il Concorso è dedicato a giovani musicisti italiani o stranieri (purché residenti in Italia per motivi di studio)

Art. 3. Le prove si svolgeranno dal **21.04.2015 al 26.04.2015** presso il Teatro Manlio di Magliano Sabina. Il calendario delle prove verrà reso noto a partire dal **17.04.2015**. I candidati potranno informarsi presso la segreteria del Concorso telefonando all'Ufficio Cultura del Comune di Magliano Sabina al numero 0744- 910336 oppure direttamente al Direttore Artistico al numero 3351849995. I Candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento nell'ora e nel giorno prefissati. A discrezione della Direzione Artistica i ritardatari saranno ammessi solo per comprovati motivi.

Art. 4. Ciascun Candidato, al momento dell'esecuzione, dovrà presentare alla Giuria due copie dei brani eseguiti. **Non sono ammesse trascrizioni né facilitazioni, ma esclusivamente esecuzioni di brani originali.** E' obbligatoria l'esecuzione a memoria per i candidati della sez. I cat. E e F. I Candidati possono iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente per età. I vincitori assoluti di categoria delle precedenti edizioni possono partecipare solo se iscritti a una categoria superiore.

Art. 5. Al termine di ciascuna categoria verranno resi noti i risultati e assegnati i diplomi. I vincitori assoluti di ogni categoria verranno premiati in occasione del concerto finale, durante la Serata d'Onore che si terrà a conclusione del Concorso **domenica 26 aprile presso il Teatro Manlio** di Magliano Sabina. **La mancata partecipazione alla manifestazione finale implica la perdita del premio.**

Art. 6. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione oppure di chiedere la ripetizione di un brano già eseguito; si riserva inoltre la facoltà di non assegnare i premi laddove il livello della prova non risultasse adeguato.

Art. 7. Qualora un membro della Giuria risultasse legato da rapporti didattici o di parentela con un candidato, dovrà farne specifica dichiarazione ed astenersi dalla votazione per quel candidato. Di tale astensione sarà fatta specifica menzione nel verbale.

Art. 8. Saranno a disposizione dei partecipanti due pianoforti da studio. Ciascun candidato dovrà provvedere personalmente ai leggii.

Art. 9. In caso di necessità l'organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando o di annullare lo svolgimento di parte del Concorso stesso: solo in tal caso verrà rimborsata la quota di iscrizione.

Art. 10. L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di eventuali danni a persone o cose durante lo svolgimento del Concorso.

Art. 11. I Candidati non potranno avanzare diritto alcuno nei confronti di eventuali riprese audio e/o video effettuate durante le fasi del Concorso o del concerto finale.

Art. 12. Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 sulla "tutela dei dati personali" si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso escludendo ogni altro utilizzo. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione del trattamento dei dati personali e l'autorizzazione alla loro pubblicazione in rete.

Art. 13. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Per ogni controversia sarà competente il foro di Rieti.

GIURIA

La Giuria sarà composta da concertisti, docenti e personalità musicali di chiara fama.

SEZIONI E CATEGORIE

SEZIONE I: PIANOFORTE

Cat. A prime note fino a 8 anni

Programma libero - durata max. 5 minuti

Cat. B fino a 10 anni

Programma libero - durata max. 6 minuti

Cat. C fino a 13 anni

Programma libero - durata max. 12 minuti

Cat. D fino a 17 anni

Programma libero - durata max. 18 minuti

Cat. E fino a 20 anni

Programma libero - durata max. 25 minuti

Cat. F dai 21 anni in poi senza limiti di età

Programma comprendente almeno due brani importanti di autori diversi - durata max. 30 minuti

SEZIONE II: MUSICA DA CAMERA

formazioni vocali-strumentali con o senza pianoforte l'età media dei cui componenti non superi i 16 anni

Cat. UNICA

Programma libero - durata max. 15 minuti

SEZIONE III: MUSICA DA CAMERA

formazioni vocali-strumentali con o senza pianoforte l'età media dei cui componenti non superi i 30 anni

Cat. A DUO-TRIO

Programma libero - durata max. 30 minuti

Cat. B DAL QUARTETTO IN POI

Programma libero - durata max. 30 minuti

(*)Per le formazioni oltre il sestetto il cui organico non preveda brani originali, è consentita l'esecuzione di trascrizioni di brani d'autore

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le domande di iscrizione al Concorso dovranno essere compilate utilizzando la scheda annessa al bando (oppure uno schema simile di domanda) e dovranno essere inviate per posta elettronica entro e non oltre il **08.04.2015** a info@ilventaglio.net

Alla domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento della quota di iscrizione; il pagamento può essere effettuato con bonifico su IBAN: IT 28 B 07601 14600 000003631822 oppure utilizzando il CC postale 3631822 intestato a "Il Ventaglio Associazione Amici della Musica"

A discrezione del Direttore Artistico potranno essere accettate domande inoltrate fuori termine.

Quote di iscrizione

SEZ.I

| | |
|----------|------|
| Cat. A-B | € 40 |
| Cat. C | € 50 |
| Cat. D | € 60 |
| Cat. E-F | € 70 |

SEZ.II

| | |
|------------|-------------------------|
| Cat..UNICA | € 45 per componente (*) |
|------------|-------------------------|

SEZ.III

| | |
|--------|-------------------------|
| Cat. A | € 70 per componente |
| Cat. B | € 50 per componente (*) |

(*) per le formazioni con più di cinque componenti si dovrà pagare una quota di € 10 per ogni componente oltre il quinto

PREMI

- A tutti i concorrenti che otterranno una votazione non inferiore a 95/100 verranno assegnati un diploma di Primo Premio e una medaglia.
- A tutti i concorrenti che otterranno una votazione da 90 a 94/100 verranno assegnati un diploma di Secondo Premio e una medaglia.
- A tutti i concorrenti che otterranno una votazione da 85 a 89/100 verranno assegnati un diploma di Terzo Premio e una medaglia.
- A tutti i concorrenti che otterranno una votazione da 80 a 84/100 verrà assegnato un diploma di Quarto Premio.
- A tutti gli altri concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.
- Il concorrente di ciascuna categoria che riporterà la votazione più alta e comunque superiore a 97/100 riceverà il Diploma di Primo Premio Assoluto e una coppa.
- I vincitori assoluti delle varie categorie riceveranno le seguenti borse di studio:

SEZ.I:

- Cat. A-B borsa di studio di € 100
- Cat. C borsa di studio di € 120
- Cat. D borsa di studio di € 150
- Cat. E borsa di studio di € 200
- Cat. F borsa di studio di € 300 e un concerto*

SEZ.II:

- Cat. UNICA borsa di studio di € 400

SEZ.III:

- Cat. A borsa di studio di € 500 e un concerto*
- Cat. B borsa di studio di € 800 e un concerto*

* Per il concerto premio è previsto il rimborso forfettario delle spese

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE
CITTA' DI MAGLIANO SABINA
Tredicesima Edizione

Nome.....

Cognome.....

Nato/a ail.....

Residente aCAP

Via/P.zzatel.....

email

Nome.....

Cognome.....

Nato/a ail.....

Residente aCAP

Via/P.zzatel.....

email

Programma (autore, titolo, durata)

.....
.....

Insegnante

NB: per formazioni con un numero di componenti superiore a 2 allegare un foglio aggiuntivo con nomi e indirizzi.

Autocertificazione:

si dichiara che i dati personali sono corrispondenti a verità

firma/e

CONCORSO VIOLINISTICO

PREMIO DARIO ANSELMI

Seconda Edizione

Premio offerto da Susanna Anselmi

Nell'ambito del Sabina Musica Festival 2015 viene indetta la seconda edizione del **Concorso Violinistico "Premio Dario Anselmi"**, in memoria del giovane violinista prematuramente scomparso nel 2012; il Concorso è riservato a violinisti italiani o stranieri (purché residenti in Italia) **nati dal 01/01/1987**.

Le prove si svolgeranno tra il **21.04.2015 e il 26.04.2015** presso il Teatro Manlio di Magliano Sabina. Il calendario delle prove verrà reso noto a partire dal **17.04.2015**.

I Candidati dovranno presentarsi muniti di documento di riconoscimento nell'ora e nel giorno prefissati.

La Giuria sarà composta da Musicisti e Docenti di chiara fama.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esecuzione oppure di chiedere la ripetizione di un brano già eseguito; si riserva inoltre la facoltà di non assegnare i premi laddove il livello della prova non risultasse adeguato.

Qualora un membro della Giuria risultasse legato da rapporti didattici o di parentela con un candidato, dovrà farne specifica dichiarazione e astenersi dalla votazione per quel candidato. Di tale astensione sarà fatta specifica menzione nel verbale.

Il Concorso si articola in una prova eliminatoria e una prova finale; saranno ammessi alla prova finale i candidati che avranno ottenuto dalla Giuria il giudizio di idoneità.

Prima prova - eliminatoria

- J. S. BACH: dalle 6 Sonate e Partite, esecuzione a scelta del Candidato di una delle fughe tratta dalle tre Sonate oppure la Ciaccona dalla seconda Partita.
- N. PAGANINI : esecuzione di un capriccio, a scelta del Candidato, dai 24 Capricci Op.1.

Seconda prova - finale

- MOZART : il primo tempo di un concerto, scelto dal candidato, tra i seguenti:
 - K216 in sol maggiore,
 - K218 in re maggiore,
 - K219 in la maggiore.
- Esecuzione di un concerto del periodo romantico o del '900

SEZIONE SPECIALE - Premio Roman Vlad

offerto da Pieralberto Biondi

Il premio, abbinato al **Concorso Violinistico "Dario Anselmi"**, è aperto a tutti i partecipanti al Concorso medesimo, **compresi i non finalisti**.

I Candidati che intendono partecipare al Premio Roman Vlad dovranno eseguire, un brano, a libera scelta, per violino solo di durata non inferiore a 8 minuti, di autore noto del periodo moderno o contemporaneo (ad es.: Grażyna Bacewicz, Béla Bartók, Luciano Berio, Ernest Bloch, John Cage, Arthur Honegger, Paul Hindemith, Aram Khachaturian, Bruno Maderna, Sergei Prokofiev, Salvatore Sciarrino, Igor Stravinsky, Eugène Ysaÿe, etc.)

PREMI

Premio Dario Anselmi

Il concorrente che riporterà, alla prova finale, la votazione più alta, comunque uguale o superiore a 95/100, si aggiudicherà il Primo Premio consistente in una **borsa di studio di 1.500 euro** (più un concerto in collaborazione con la Sez. AGIMUS di Roma *).

Ai concorrenti con punteggio uguale o superiore a 85/100 verrà rilasciato un diploma con relativa valutazione. A tutti gli altri verrà rilasciato il diploma di partecipazione.

Sezione speciale - Premio Roman Vlad

Il Premio consiste in una **borsa di studio di 500,00 euro** che verrà assegnata, a giudizio insindacabile della Giuria, alla migliore esecuzione del brano prescelto per tale prova.

I vincitori verranno premiati in occasione del concerto finale, durante la Serata d'Onore che si terrà a conclusione del Concorso **domenica 26 aprile presso il Teatro Manlio** di Magliano Sabina. **La mancata partecipazione alla manifestazione finale implica la perdita del premio.**

MODALITA' E QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Le domande di iscrizione al Concorso dovranno essere compilate utilizzando la scheda annessa al bando (oppure uno schema simile di domanda) e dovranno essere inviate **per posta elettronica entro e non oltre il 21/03/2015** a info@ilventaglio.net ;

Alla domanda dovrà essere allegata ricevuta del versamento della **quota di iscrizione di € 80**; il pagamento può essere effettuato con bonifico su IBAN: IT 28 B 07601 14600 000003631822 oppure utilizzando il CC postale 3631822 intestato a "Il Ventaglio Associazione Amici della Musica"

A discrezione del Direttore Artistico potranno essere accettate domande inoltrate fuori termine.

I Candidati possono richiedere il pianista messo a disposizione dall'organizzazione; in tal caso dovranno versare una quota aggiuntiva di € 50,00 unitamente alla quota di iscrizione e inviare le partiture tassativamente entro il 21/3/2015 al seguente indirizzo:

Tiziana Cosentino
Via Clemente X, 4
00167 Roma

**Per il concerto premio è previsto il rimborso forfettario delle spese*

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

**CONCORSO VIOLINISTICO
PREMIO DARIO ANSELMINI
SECONDA EDIZIONE**

Nome.....

Cognome.....

Nato/a ail.....

Residente aCAP

Via/P.zzatel.....

indirizzo e-mail

Prova eliminatoria

N. PAGANINI:

J. S. BACH:

Prova finale

.....

.....

Pianista accompagnatore si no

Premio Roman Vlad si no

Brano prescelto

Autocertificazione:

si dichiara che i dati personali sono corrispondenti a verità

firma